

CLEMENCE MASSART

L'ASTICOT DE SHAKESPEARE

fiche technique

Lumière

Le plan feu ci-joint a été établi lors de la création au théâtre Sorano à Toulouse en février 2010. Il nécessite une adaptation.

détail des projecteurs :

4 PC 2KW
15 PC 1KW
11 Par 64 CP62
14 Par 64 CP61
2 Par 64 CP60
3 découpes 23°-50°
11 découpes 15°-32°
7 mickeys (apportés par la compagnie)
un éclairage salle

ci-joint : plan de feux
 plan du théâtre Sorano

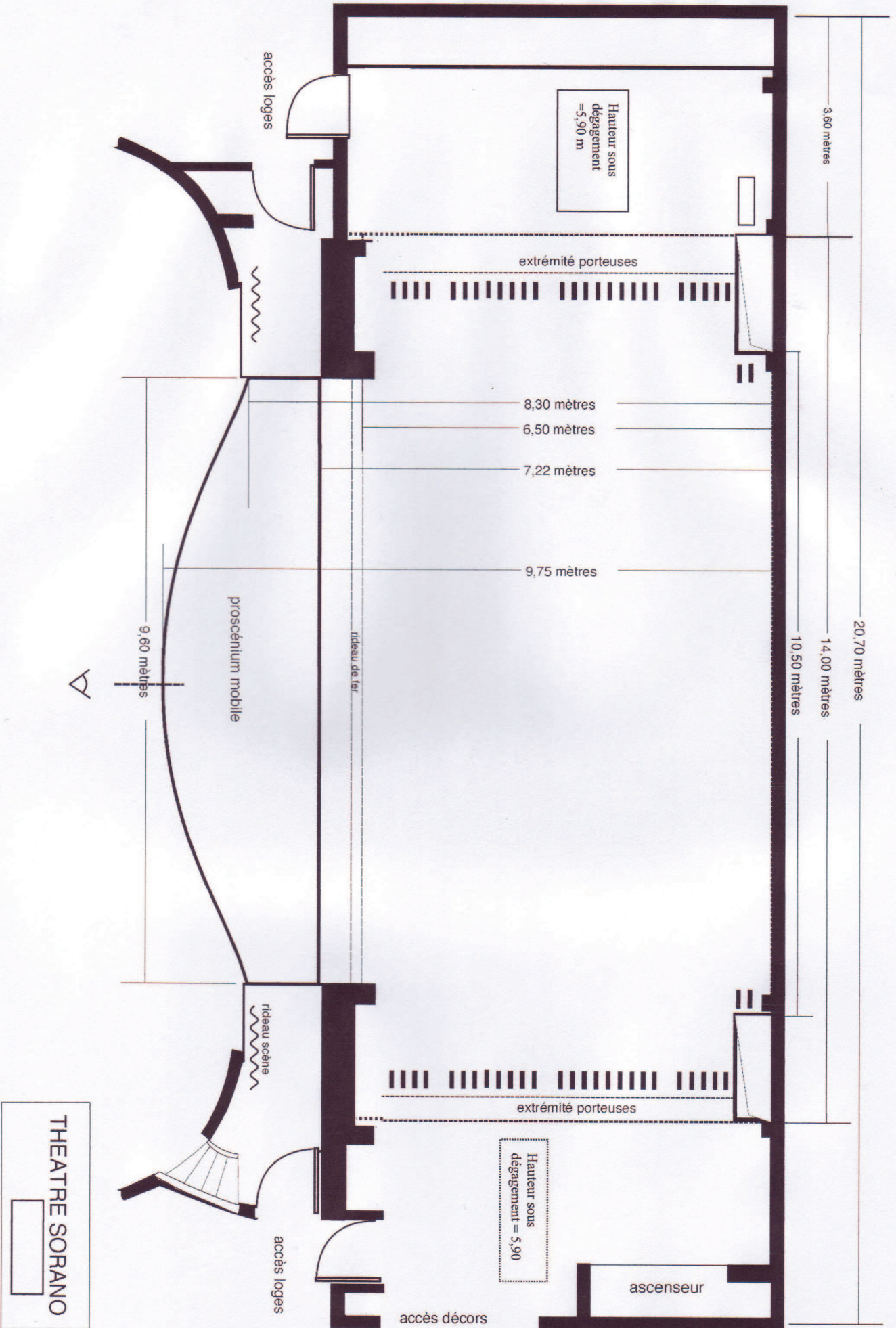
Son

2 micro HF (la compagnie apporte un micro HF et son émetteur/récepteur)
une console son
une diffusion façade et retour scène

un lecteur CD

Plateau

un pupitre
un pied de projecteur léger pour l'artifice



3,60 mètres

20,70 mètres

14,00 mètres

10,50 mètres

Hauteur sous
dégagement
= 5,90 m

extrémité porteuses

8,30 mètres

6,50 mètres

7,22 mètres

9,75 mètres

proscenium mobile

9,60 mètres

A

rideau de fer

rideau scène

extrémité porteuses

Hauteur sous
dégagement = 5,90

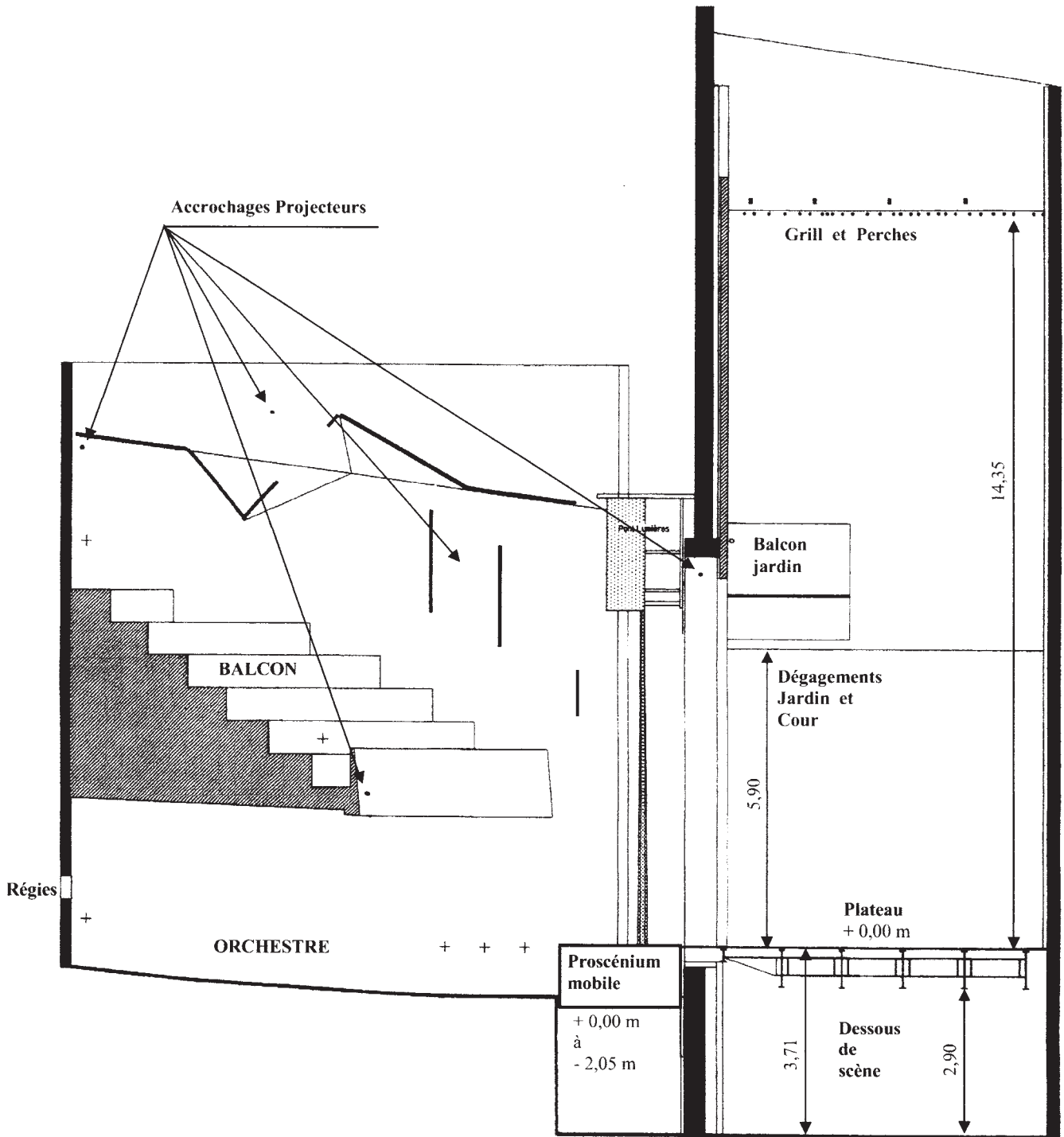
ascenseur

accès décors

accès loges

THEATRE SORANO





THEATRE SORANO	COUPE
Salle et cage de scène	