

CLEMENCE MASSART

L'ASTICOT DE SHAKESPEARE

fiche technique

Lumière

Le plan feu ci-joint a été établi lors de la création au théâtre Sorano à Toulouse en février 2010. Il nécessite une adaptation.

détail des projecteurs :

4 PC 2KW
15 PC 1KW
11 Par 64 CP62
14 Par 64 CP61
2 Par 64 CP60
3 découpes 23°-50°
11 découpes 15°-32°
7 mickeys (apportés par la compagnie)
un éclairage salle

ci-joint : plan de feux
 plan du théâtre Sorano

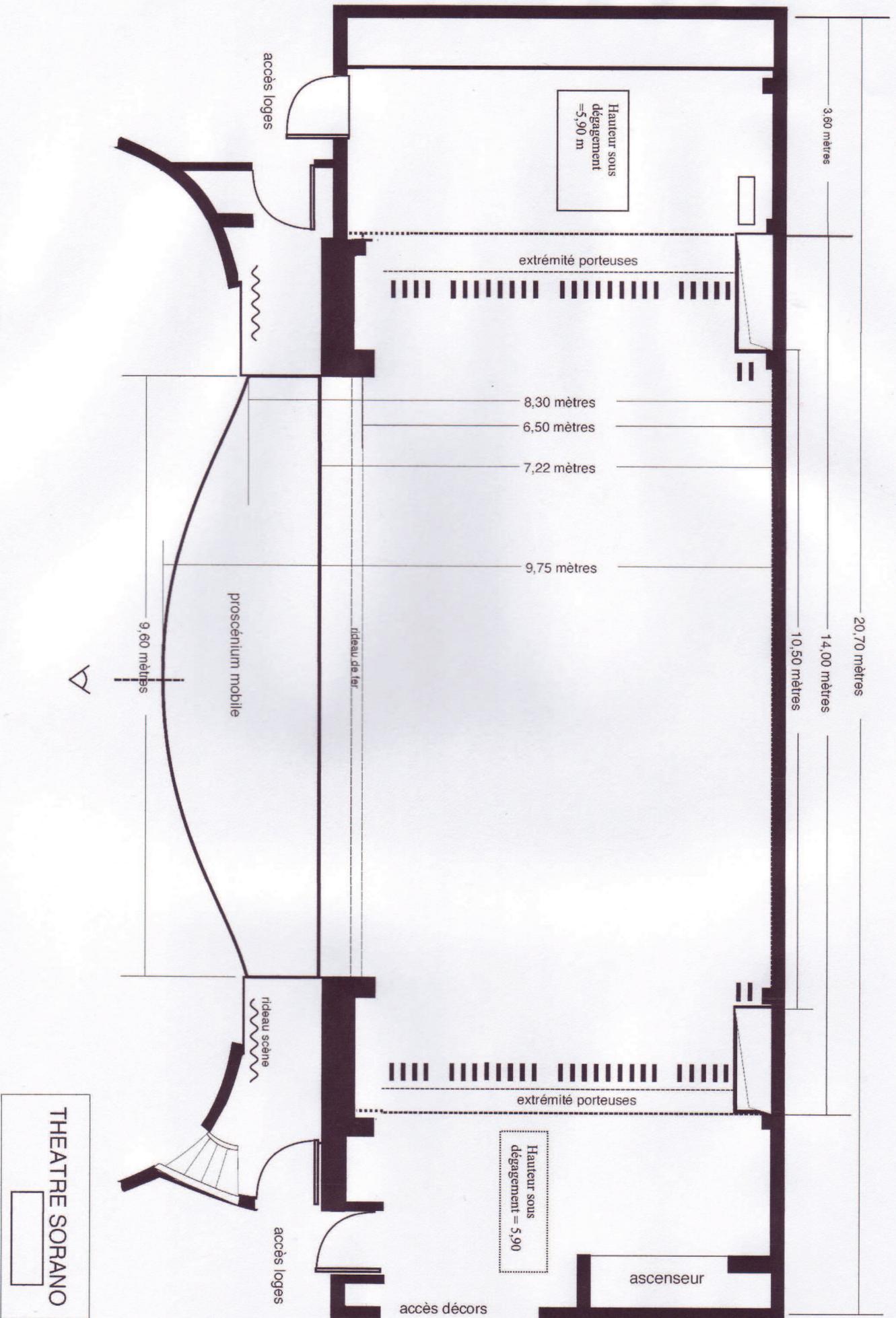
Son

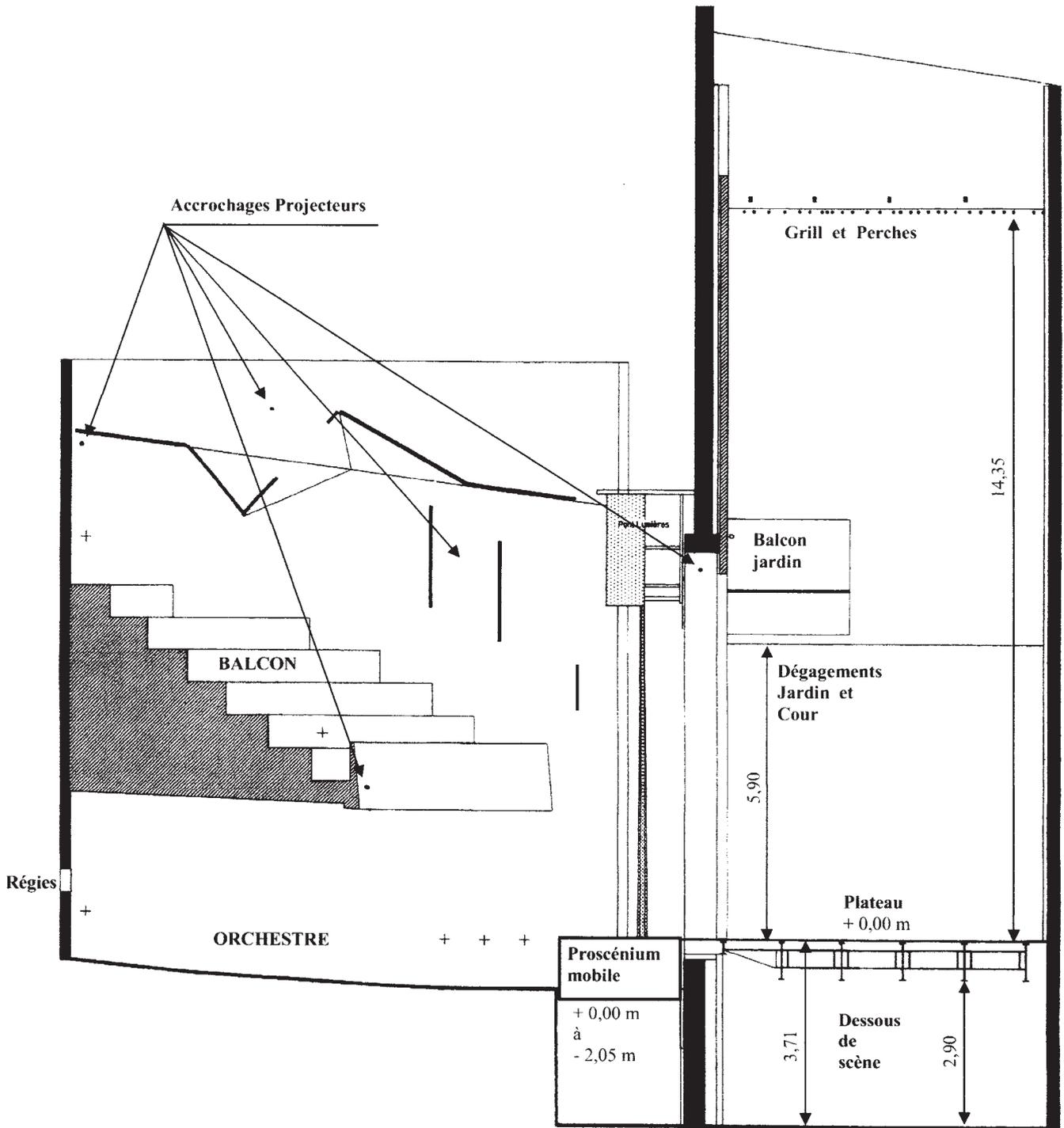
2 micro HF (la compagnie apporte un micro HF et son émetteur/récepteur)
une console son
une diffusion façade et retour scène

un lecteur CD

Plateau

un pupitre
un pied de projecteur léger pour l'artifice





THEATRE SORANO	COUPE
Salle et cage de scène	